

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
인문사회 과학대학	영어영문학과	1. 대학 졸업 후 우리대학 영어과로 학사편입을 결심하게 된 동기를 설명하시오. 2. 영어과를 졸업한다는 것이 본인의 장래에 어떤 현실적인 효과가 있을 것인지 설명하시오. 3. 현재 본인의 영어능력 정도에 대해 설명하시오.	
	보건행정학전공	병원행정직원에게 필요한 중요한 자질 3가지를 설명하시오.	
	법경찰학부	1. 편입을 통해 얻게 되는 긍정적인 것을 한 가지 말하고 이유를 설명하시오. 2. 우리 대학에서 우리 전공에 대한 정보는 어디에서 얻었나요?	
	사회복지학과	1. 귀하의 편입동기는 무엇인가? 2. 편입 후 학업계획은 어떻게 되는가? 3. 졸업 후 진로(취업)준비는 어떻게 할 것인가?	
	가족·노인복지학과	1. 가족·노인복지학에 '편입'하게 된 동기와 앞으로의 진로계획을 설명해 보세요. 2. 우리나라의 노인 문제들을 설명하고 사회복지사로서 현장에서 할 수 있는 일들은 어떤 것이 있을까요? 3. 현재 우리나라의 1인가구의 비율은 어느 정도이며 앞으로 추세는 어떠한 것인지? 그리고 그 이유를 설명해보세요.	

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
상경대학	경영학전공	기업의 사회적 책임은 왜 중요한가? 그리고 기업 윤리는 무엇인가?	
	광고홍보학과	현대사회에서 광고와 PR의 역할에 관해 설명하시오.	
	국제관광학과	1. 관광관련 직업인이 갖추어야 할 가장 중요한 능력과 자질은 무엇입니까? 2. 관광이란 개념을 간단하게 설명해보세요.	
	무역학과	무역학과를 통해 당신의 꿈을 어떻게 실현해 나갈 것인가?	

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
의생명 과학 대학	간호학과	- 일반편입 nephron에서 소변이 만들어지는 과정을 정수압, 모세혈관압, 삼투압을 사용하여 설명하시오. - 학사편입 신장에서의 혈압조절기전을 설명하시오.	
	물리치료학과	- 의료인력 및 유치원교사 전문물리치료사 도입에 대한 자신의 견해를 설명하시오. - 학사편입 지역사회 재활영역에서 물리치료사의 역할은? - 일반편입 건강의 개념과 삶의 질에 대한 본인의 생각을 밝히시오.	
	치위생학과	편입을 선택하게 된 동기와 졸업 후 진로에 대해 말하시오.	
	제약공학과	1. 영업, QC, QA 등 제약회사 업무에 대해 자신이 아는 만큼 말하시오. 2. 신라대 제약공학과에 편입하게 된 동기와 졸업 후 진로 방향에 대해 말하시오.	
	식품영양학과	1. 본인의 소개 및 신라대학교 식품영양학과에 지원하게 된 동기에 대하여 설명하시오. 2. 현재 우리나라의 중요한 영양문제의 하나인 비만에 대하여 예방 및 치료법에 대하여 설명하시오. 3. 신라대학교 식품영양학과에 입학이 된다면, 자신의 수학 계획이 어떠한지 간략하게 설명하시오.	
	바이오식품소재 학과	1. 안전하고 건강한 식품을 만들기 위해 필요한 것은 무엇일지 설명하시오. 2. 편입 후 대학생활을 어떻게 하고 싶은지 그리고 졸업 후 자신의 꿈을 설명하시오.	

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
공과 대학	전자공학과	1. 키르히 호프 법칙에 대해 설명하시오. 2. 플립플롭의 종류에 동작 특성에 대해 설명하시오. 3. 각각 2 오옴(Ω)인 저항 2개를 직렬로 연결했을 때와 병렬로 연결했을 때의 합성저항을 구하시오. 4. 미래 스마트 자동차에 적용될 수 있는 전자공학 기술에는 어떤 것이 있다고 생각되는지 설명하시오.	
	에너지응용 화학과	신라대학교 에너지응용화학과에 지원하게 된 동기와 편입 후 대학생활을 어떻게 보내고 싶은지 그리고 앞으로의 목표에 대해 자신의 계획을 말하시오.	

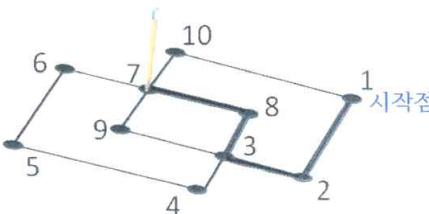
2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
디자인 대학	실내디자인학과	선호하는 실내디자이너 또는 실내공간에 대해 설명하시오.	
	패션산업학부	섬유패션의 최신 트렌드와 섬유패션산업의 창조, 융합, 혁신 사례를 설명하시오.	
	산업디자인학과	1. 산업디자인이란 무엇인지 개인적인 견해를 바탕으로 정의하여 보시오. 2. 편입을 선택하게 된 계기와 신라대학교 산업디자인학과를 선택함에 있어서 가장 중요하게 생각한 것이 무엇인지 말하시오.	
	귀금속·보석디자인학과	1. 합금의 종류와 비율을 설명하시오. 2. 화이트골드와 플래티늄의 차이를 설명하시오.	

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
사범 대학	교육학과	참교사에게 필요한 자질은 무엇인가 설명해 보시오.	
	유아교육학과	1. 유아교육과 편입 지원동기를 이야기 하시오. 2. 유아교사에게 필요한 자질은 무엇인지 이야기 하시오. 3. 현대사회가 요구하는 바람직한 유아교사의 역할이란 무엇인지 이야기 하시오.	
	국어교육과	근래에 뉴스를 보면 학생들이 빗자루로 교사를 폭행하고, 폭언을 하고, 이를 촬영한 동영상에 유포되는 등 차마 교실에서 일어나지 말아야 할 일들이 벌어지고 있다. 자신이 교사로서 이러한 상황에 처한다면 어떻게 대처할지 답해보시오. 아울러 여러 전공의 교사가 있어 자신의 전공을 바탕으로 이러한 사태를 미연에 방지할 수 있는 방법을 찾으려는 의논을 한다면, 국어 교사로서의 자신은 어떠한 방법으로 이러한 사태를 방지할 수 있다고 말할지 답해보시오.	
	일어교육과	현 한일 관계에 대한 일본어 교사상의 대해서 자유롭게 말해보시오.	
	영어교육과	1. 본대학 영어교육과에 지원하게 된 이유를 말해보시오. 2. 다음 영문으로 된 글을 읽고 chronemics란 것이 무엇인지 그리고 밑줄 친 부분의 뜻도 함께 말해보시오. Chronemics, the study of how we use our time, reveals several important uses of time. In our culture, time is viewed as a commodity or thing we can trade or buy. Think about the words we use to describe time: we save time by taking a short cut; we budget our time by working longer hours on Thursday so we can leave early on Friday; our group invested so much time in this project in order to get our grade up; and we waste time by watching television.	

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
사범 대학	역사교육과	- 학교 현장에서 문제가 되고 있는 '왕따 현상'의 원인에 대한 자신의 견해를 말하고, 학급 담임으로서 이를 막기 위해 취할 수 있는 조치를 한 가지만 제시하시오. - 초·중·고 현장 학교에서 역사를 가르쳐야 하는 이유가 무엇이라고 생각하십니까? 이에 대한 자신의 견해를 구체적인 역사적 사례나 자신의 경험에 비추어 말하시오.	
	수학교육과	- 함수의 개념을 설명하시오. - 연속과 미분가능을 정의하고 두 개념 사이의 관계를 설명하시오. - 수학교육과에 편입하면 앞으로의 학습계획에 대해 말해 보시오.	
	컴퓨터교육과	- 한붓그리기는 그래프의 어느 한 점에서 출발하여 모든 선분을 한 번만 지나서 출발점으로 돌아오되, 궤적을 그리는 동안 연필이 종이에서 떨어져서는 안 된다. 지나온 점은 다시 지날 수 있다. 지나온 궤적을 굵은 선으로 보여주고 있다. 점 7이 현재 점이라 하자. 현재 위치에서 출발점으로 돌아오기 위해 어떤 순서로 진행해야 되는가?  - 아래 코드를 수행했을 때 출력되는 값을 순서대로 말하시오. <pre>#include <stdio.h> int a = 100; void func1() { int a = 200; printf("func1()에서 a의 값= = > %d Wn", a); } int main(){ func1(); printf("main()에서 a의 값= = > %d \n", a); }</pre>	

2016학년도 편입학 면접고사 면접문제

단과대학	학과(부)	문제 내용	비고
예술 대학	음악학과	입학할 경우 졸업 후 장래 진로방향에 대해 설명하세요.	
	미술학과	1. 지원동기 2. 본 학생이 이해하고 있는 미(美)의 개념을 설명하시오. 3. 세부 전공 지식 -서양화 : 재료사용 방법 및 기법 -한국화 : 동양에서의 한국화 위치 (각자의 소견에 따른 공통점과 차이점) -조각 : 공공미술 및 조형예술에 대한 이해도 4. 개인의 향후 작업 방향성	
	무용학과	1. 자신의 전공실기 특성과 역사에 대해 말해보시오. 2. 신라대학교 무용학과 편입에 합격한다면, 졸업 후 계획은? 3. 신라대학교 무용학과에 대해 어떻게 생각하는지 말하시오.	